

Temat: J.R.R Tolkien, jego dzieło i nasze pomysły. Spotkanie z lekturą „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.

Spotkanie z lekturą

Hobbit, czyli tam i z powrotem

Kilka słów o lekturze

Kiedy Tolkien skończył pisać *Hobbita*, nie wysłał książki do wydawcy, ale podarował jej kopie znajomym z prośbą o opinie. Dzieło trafiło do właściciela jednego z najbardziej liczących się brytyjskich wydawnictw książkowych. Gdy dowiedział się on, że *Hobbit* jest powieścią dla najmłodszych, dał książkę swojemu dziesięcioletniemu synkowi. Chłopak szybko przeczytał utwór i napisał pełną pochwał recenzję. Dzięki pozytywnej opinii chłopca książka została wydana.

Europejskie dziedzictwo w powieściach profesora z Oksfordu

Zarówno *Hobbit*, jak i *Władca Pierścieni* powstały pod wpływem dobrze znanych autorowi angielskich legend. Pełno w nich czarodziei, smoków, elfów i magicznych przedmiotów. Jednak postacię hobbitów i świat nazywany Śródziemiem to oryginalne pomysły Tolkiena.

John Ronald Reuel Tolkien

[czytaj: dżon ronald ruel tolkin]

(lata życia: 1892-1973)

Był angielskim pisarzem, profesorem literatury i językoznawcą. Uznaje się go za twórcę powieści fantasy [czytaj: fantazy]. W swoich książkach opowiadał o niezwykłych przygodach bohaterów w fantastycznych krainach. Najbardziej znanymi utworami tego pisarza są: *Władca Pierścieni*, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*, *Niedokończone opowieści*, *Silmarillion*, *Historia Śródziemia*. Od wczesnego dzieciństwa Tolkien przejawiał niezwykle zdolności językowe. Mówi się, że pisarz znał 30 różnych języków – podobno uczył się także polskiego.



Na dużym ekranie

Na podstawie powieści powstał w 2012 roku film pod tytułem *Hobbit. Niezwykła podróż*. Wyreżyserował go Peter Jackson [czytaj: piter dżekson]. Tym filmem zapoczątkował serię ekranizacji opowiadających o przygodach Bilba Bagginsa, do której należą także: *Hobbit. Pustkowie Smauga* (2013 rok) oraz *Hobbit. Bitwa Pięciu Armii* (2014 rok).

Bilbo Baggins [czytaj: bagins] wśród krasnoludów – kadr z filmu *Hobbit. Niezwykła podróż*.

Gollum skrywał się w Górach Mglistych. W jednej z tamtejszych jaskiń spotkał go Bilbo.



208



Temat: J.R.R Tolkien, jego dzieło i nasze pomysły. Spotkanie z lekturą „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.

Hobbit, czyli tam i z powrotem

⚙️ Przed lekturą

Co wspólnego mają ze sobą elfy i Żądzelko? Co to jest: *Nie oddycha, a żyje / Nie pragnie, a wciąż pije?* Zanotuj swoje pomysły na kartce. Po przeczytaniu książki sprawdź, czy udało Ci się rozwiązać zagadki.

Podczas czytania lektury

1. Zwróć uwagę na sposób, w jaki ujawnia się narrator.
2. Zapisz w punktach najważniejsze wydarzenia przedstawione w powieści.
3. Sporządź listę postaci i niezwykłych przedmiotów, które można spotkać w Szerokim Świecie.
4. Zaznaczaj karteczkami samoprzylepnymi fragmenty, które przydadzą się do scharakteryzowania Bilba Bagginsa.
5. Zanotuj, co jedli i pili bohaterowie fantastycznej krainy.



Peter Jackson wyznał, że podczas rozmów z Ianem McKellenem [czytaj: ijanem makkelenem], odgrywającym rolę Gandalfa, widział w nim nie aktora, lecz czarodzieja.

Dom Bilba Bagginsa i nory innych hobbitów zostały wykonane specjalnie na potrzeby filmu. Dzisiaj są one jedną z atrakcji czekających na turystów odwiedzających Nową Zelandię.

Spotkanie z lekturą

Po przeczytaniu lektury

Z wizytą w Szerokim Świecie

1. Jaki rodzaj narracji występuje w utworze?
2. Jaka sytuacja panuje w Szerokim Świecie? Z czego to wynika?
3. Uporządkujcie informacje o hobbitach, krasnoludach, elfach, trollach i goblinach. W tym celu przerysujcie do zeszytów tabelę i ją uzupełnijcie.

	Hobbici	Krasnoludy	Elfy	Trolle	Gobliny
Wygląd	?	?	?	?	?
Zachowanie	?	?	?	?	?
Zajęcia	?	?	?	?	?
Relacje z innymi istotami	?	?	?	?	?

4. Które miejsce przedstawione w utworze najbardziej Ci się podoba? Odszukaj jego opis. Następnie narysuj je lub namaluj.
5. Stwórz książkę kulinarną z przepisami z Szerokiego Świata.

Podróż do celu

1. Co wynikło ze spotkania Bilba i Gandalfa?
2. Co krasnoludy myślały początkowo o panu Bagginsie? Jakie zdanie o krasnoludach miał hobbit?
3. Ułóż plan wydarzeń, które rozegrały się od momentu wyruszenia wędrowców sprzed gospody aż do przybycia do domu Beorna.
4. W jakich trudnych sytuacjach znaleźli się bohaterowie wyprawy? Dzięki komu poradzieli sobie z problemami? Uzasadnij swoje zdanie.
5. Jak oceniasz postawę krasnoludów podczas podróży?
6. Jak – według Ciebie – powinien brzmieć kodeks postępowania uczestników wyprawy? Sformułuj zasady w punktach.

Bilbo Baggins

1. Jakimi cechami wyróżniał się hobbit, zanim wyruszył w drogę? Co było dla niego najważniejsze?
2. Czego Bilbo dowiedział się o sobie dzięki podróży po skarby? Z jakich cech dał się poznać?
3. Co pan Baggins zyskał, a co stracił dzięki uczestnictwu w wyprawie? Czy – Twoim zdaniem – wyszła ona bohaterowi na dobre? Uzasadnij swoją opinię.
4. Odszukaj w słowniku frazeologicznym, co oznacza sformułowanie *urodzony pod szczęśliwą gwiazdą*. Czy można tak powiedzieć o panu Bagginsie? Uzasadnij swoje zdanie.
5. Gdyby można było przenieść Bilba Bagginsa do Twojego życia, kim mógłby być: Twoim przyjacielem, bratem czy nauczycielem? Uzasadnij swoją odpowiedź.

Czego możemy się nauczyć dzięki powieści *Hobbit, czyli tam i z powrotem*?

→ Odpowiedz na pytania do tekstu na stronach 214–215.

Temat: J.R.R Tolkien, jego dzieło i nasze pomysły. Spotkanie z lekturą „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.

Polecenia:

1. Zapisz temat w zeszycie.
2. Zapoznaj się z informacjami ze str. 208.
3. Obejrzyj lekturę jeśli możesz - „Hobbit. Niezwykła podróż”. Jeśli nie możesz, na kolejnej lekcji przeczytasz fragment z podręcznika.
4. Podczas oglądania zrób pol. 1, 3 i 5.