

Ludwik Janion

Siła wyobraźni. Jednorożec, Zegarynek i... Mona Lisa

Fragmenty

Wszyscy widzimy, jak wygląda nasz świat. Na pewno? Czy na pewno wszyscy widzimy to samo? Pomyślcie chwilę. Przecież świat oglądany oczami mrówki wygląda inaczej niż oglądany oczami żyrafy. Ogrodnik widzi całą jabłoń, a łakomczuch – tylko jabłka. Inaczej widzimy świat w dzień, inaczej w nocy. Gdyby nietoperz chciał z nami porozmawiać, to za nic by nie uwierzył, że niebo jest niebieskie, a słońce żółte, ale spróbujcie tak radzić sobie w nocy, jak nietoperz – od razu nabijecie sobie guza.

Często też dostrzegamy tylko to, co chcemy widzieć. Odwracamy głowy od ludzi potrzebujących i chorych, za to chętnie oglądamy kolorowe wystawy.

Bo świat niby jest zawsze taki sam, ale dla każdego z nas jakby trochę inny. Choćby taka mucha. Często słyszycie, że mucha jest wstrętna. A to bardzo piękny, skomplikowany owad z magicznymi wielkimi oczami i trzema parami zgrabnych nóżek. A dżdżownica? Wielu nazywa ją glistą i twierdzi, że jest brzydka. A dżdżownica jest różowa jak prosiaczek i bardzo zwinna. Słucham? Ktoś mówi, że nie różowa, tylko czerwona? No właśnie, dla mnie jest różowa, dla kogoś innego czerwona, a przecież mówimy o tej samej dżdżownicy. Czy to znaczy, że jedno z nas jest w błędzie? Nie. Każdy ma prawo do swojego widzenia świata.

I każdy może opowiedzieć o tym, co widzi, innym. Może opowiedzieć słowami, na przykład pisząc wiersz, albo może nam swój obraz świata narysować, namalować, wyrzeźbić. I jeśli zrobi to udanie, jeśli potrafi przekazać to, co widzi tylko on, nikt inny, w taki sposób, żeby i nam jego wizja się spodobała, to powiemy, że jest artystą znakomitym i warto zapoznać się z jego dziełem. [...]

Kto wie, czy i wśród Was nie ma poetów i malarzy?

Po przeczytaniu

1. Na co Ludwik Janion zwraca uwagę w swoim tekście?
2. Dlaczego każdy z nas widzi świat nieco inaczej? Co Ludwik Janion sądzi o tych różnicach – do jakich wniosków dochodzi?

Temat: Czy na pewno wszyscy widzimy to samo?

Polecenia:

1. Zapisz temat w zeszycie.
2. Przyjrzyj się, co widzisz na obrazku



Podpowiedź:

Młodą kobietę dostrzeżesz, gdy uwzględnisz:

1. na szyi ma czerwoną opaskę (usta starej kobiety)
2. ma wyraźnie zarysowaną żuchwę (dół nosa starej kobiety)
3. biała chusta zasłania tył głowy - odsłonięte jest ucho i włosy nad i za uchem
3. Zastanów się, dlaczego każdy z nas odbiera świat inaczej?
4. Przeczytaj zamieszczony tekst.
5. Odpowiedz na pol. 1.