

## Ćwiczenia aparatu fonacyjnego

- mruczenie misia: *mmmm...*;
- przedłużanie samogłosek ustnych – długo, na jednym tonie: *u, i, a, e, o, y*;
- łączenie płynne samogłosek:

*u – i*

*u – i – e*

*u – i – e – y*

*u – i – e – y – o*

*u – i – e – y – o – a*

- łączenie głosek [m] i [n] z samogłoskami – bez wysiłku i powoli:

|             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| <i>mma</i>  | <i>mmy</i>  | <i>mmo</i>  |
| <i>mme</i>  | <i>mni</i>  | <i>mmu</i>  |
| <i>amm</i>  | <i>umm</i>  | <i>omm</i>  |
| <i>emm</i>  | <i>imm</i>  | <i>umm</i>  |
| <i>mmam</i> | <i>mmym</i> | <i>mmom</i> |
| <i>mmem</i> | <i>mmim</i> | <i>mmum</i> |
| <i>mama</i> | <i>mymy</i> | <i>momo</i> |
| <i>meme</i> | <i>mimi</i> | <i>mumu</i> |

---

|             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| <i>nna</i>  | <i>nny</i>  | <i>nno</i>  |
| <i>nne</i>  | <i>nni</i>  | <i>nnu</i>  |
| <i>ann</i>  | <i>ynn</i>  | <i>onn</i>  |
| <i>enn</i>  | <i>inn</i>  | <i>unn</i>  |
| <i>nnan</i> | <i>nnyn</i> | <i>nnon</i> |
| <i>nnen</i> | <i>nnin</i> | <i>nnun</i> |
| <i>nana</i> | <i>nyny</i> | <i>nono</i> |
| <i>nene</i> | <i>nini</i> | <i>nunu</i> |

- śpiewanie piosenek – zastępowanie słów głoseką [l] (jeżeli dziecko ją wymawia) w połączeniu z samogłoskami ustnymi: [u, i, a, e, o, y], np.:

*la – la – la...*

*le – le – le...*

*lo – lo – lo...*

*lu – lu – lu...*

*ly – ly – ly...*

*li – li – li...*

## Ćwiczenia aparatu artykulacyjnego

- nadymanie policzków – „balonik”;
- mocne, silne zaciskanie warg;
- wciąganie policzków do wewnątrz – „chuda buzia”;
- wysuwanie języka w stronę nosa, na brodę, do lewego i do prawego ucha;
- poruszanie językiem między kącikami ust;
- energiczne wysuwanie i chowanie języka – „żmijka”;
- przy przymkniętych zębach otwieranie i zamykanie ust – „rybka”;
- oblizywanie językiem warg – w jedną i w drugą stronę;

- mlaskanie językiem przy prawie złączonych zębach;
- nagryzanie zębami na przemian wargi górnej i dolnej;
- kłaskanie – „konik”;
- trzymanie języka luźno, płasko nad zębami dolnymi – „łopata”;
- unoszenie brzegów języka bez dotykania podniebienia – „łyżeczka”;
- cmokanie wargami (całowanie);
- nagryzanie języka;
- układanie języka w rulonik („rynienka”);
- dmuchanie przez „rulonik”;
- wysuwanie i chowanie „rulonika”;
- dotykanie czubkiem języka wargi górnej i dolnej;
- oblizywanie górnych i dolnych dziąseł, w jedną i drugą stronę, przy złączonych wargach;
- przesuwanie czubka języka po dziąśle za zębami górnymi i dolnymi.